

Two Strokes

- "Kasure" (かすれ) - for Piano (left hand)
(2020)

- Yuri UMEMOTO

TWO STROKES - "Kasure" (かすれ) -
for piano (left hand)

この作品は「One Stroke」から始まる、左手のピアノのための一連のシリーズの第二作目です。
前作は「One Stroke」（一筆）で、今回は「Two Stroke」。短い曲ながら2つのセクションに分かれています。筆毛に空気が入り込むことで生まれる「かすれ」は、渴筆（かっぴつ）といい、「かすれ」は書道の中でも重要な意味を持ちます。
グリッサンドによってそのスピード感を、実際にどんな形になるかやってみないとわからない偶然的な余韻が、ソステヌートペダルによる持続音の残響によって表されています。
また、前作の作曲技法を更に拡大して新たな表現を模索しました。

梅本佑利

Duration : 1 min. 演奏時間：約1分

Two Strokes

- "Kasure" (かすれ) -

for Piano (left hand)

(2020)

Yuri UMEMOTO

Duration : 1 min.

$\text{♩} = 52$ Agilite, as if drawing a line

Piano

f *mf* *mp* *poco* *p* *mf* *mp* *p* *mf* *p*

Sos. Ped. Ped. OFF Sos. Ped. Sos. Ped.

ca. 4-6 sec.

(Do NOT hold down the keys.)

3

*) The performer may wear glove to avoid injuring fingers.

(p) *mp* *mf* *mp* *p* *mp* *pp*

Sos. Ped. Ped. OFF Sos. Ped. Sos. Ped.

3

ca. 4-6 sec.

8

f *mf dim.* *pp* *mf*

Sos. Ped.

ca. 4-6 sec.

ritardando

8va

15

a tempo

ca. 6~ sec.